

Jeg, Vilde Eskedal (f. 1992) er en visuell kunstner bosatt i Kristiansand. I mitt kunstnerskap er jeg opptatt av møtet mellom materialet og kroppen, som tar form innen billedkunst, skulptur, tekstil og performance. De skapende prosessene er utforskninger hvor materialene og dets iboende egenskaper sees som aktører og med-skapere, noe som gjør arbeidene uforutsigbare, spontane og intuitive. Verkene bærer tydelige spor av disse interaksjonene, og i maleriene kan man se avtrykk av kropp, pust og de kjemiske reaksjoner som tilrettelegges på lerretet og andre flater. Jeg er fascinert av ambivalensen som ligger mellom det frastøtende og det tiltrekkende i organiske teksturer og motiver.

*Plastic Ecology* er en overhengende tanke som går på tvers av flere kunstneriske sjangre, og som i all hovedsak undersøker kontraster og likheter mellom organiske og naturlig skapte teksturer, former og fenomener gjenspeilet i akryl, plast og olje-baserte materialer over tid. Fargebruken gjenspeiler de sterke fargene fra leketøys-reklamer fra begynnelsen av 2000-tallet, men også fargespill fra amfibier og insekter. Verkene i utstillingen er en utforskning av forskjellige organiske og ikke-organiske sammensetninger og utforminger av materialer innen skulptur og billedkunst.

De fysiske verkene bygges opp av søppel og objekter som samles langs stranden og i skogen i Kristiansand. Disse objektene blir som skapningens innvoller, hvor skulpturens form og struktur kommer ut ifra objektene som de resterende materialene draperes over. Byggematerialer som skum, isolasjon, xps og andre rester amalgameres med søppelet gjennom lag med leire, lakk, lim og maling. Organismene gis greske og latinske navn, som beskriver deres karakteristikk og gir et pek mot deres opphav.

Artsnavnet *Kharybdis* kommer fra et sjøuhyrer i gresk mytologi som i noen fortellinger var en malstrøm, og i andre et monster som sugde til seg enorme mengder sjøvann for så å spy det opp igjen. Dette skapte sterke strømmen og gjorde stredet den holdt til svært farlig å krysse.